

**Hermann Lembke**

**BEATLES**  
*manyfold*

**1 Name = 13 Bands**  
**1960 – 2021**



DJane „Funny Beethoven“ legt „Love Me Do“ auf

3. Fassung

[www.more-stones.de](http://www.more-stones.de)



**Titelbild**

Funny Beethoven, alias DJane „Funny **Beethoven**“, legt die Beatles-Single „Love Me Do“ mit ihren Zehen auf.



**„Stolze Annonce“**

Funnys Beatles-Single  
Veröffentlicht am 05. Oktober 1962



**Der Buchtitel**

„**manyfold**“ stammt von „Funny Gold“  
(vielfältig)

## Vorwort

### Verbreitungs-Konzept

Mein Anliegen besteht darin, alle drei Bücher soweit wie möglich zu verbreiten.  
Dazu ist eine Internetseite viel besser geeignet, als gedruckte Bücher.

- Rolling Stones „more stones“ 29 Bands 1930 - 2020
- **Beatles** „**manyfold**“ **13 Bands** **1960 - 2021**
- Die „Rolling Stones“-Titelstory 809 Titel 1911 - 2022
- Und das „Rolling News“-Magazin Zur Weiterführung der Rolling Stones-Historie

### Buchausdruck

Wer dennoch gedruckte Bücher bevorzugt, kann sich die PDF-Dateien kostenlos herunterladen, ausdrucken und im Kopierladen binden lassen.  
Oder einfach nur in Ringbuchordnern abheften.

### Bitte um Hinweis

Bei Verwendung inhaltlicher Auszüge erhebe ich keinerlei Ansprüche.  
Im Gegenteil: Bei Verwendung bitte ich lediglich um den Hinweis zu den Büchern und zur Internetseite, um so weitere Leser zu gewinnen.

## Impressum

<b>Buchtitel</b>	<b>BEATLES <i>manyfold</i></b> <b>13 Bands 1960 - 2021</b>
<b>Autor</b>	<b>Hermann Lembke</b>
<b>Impulsgeberin</b>	<b>Funny Beethoven</b> (alias DJane „Funny <b>Beethoven</b> “) Bei allen drei Büchern Und dem „Rolling News“-Magazin
<b>Website</b>	<b><a href="http://www.more-stones.de">www.more-stones.de</a></b>
Erstellt von	Stefan Lorenz (www.homepage-mit-system.de)
<b>Email</b>	<b><a href="mailto:hermann@more-stones.de">hermann@more-stones.de</a></b>
<b>Veröffentlichung</b>	© <b>2023</b> (3. und endgültige Fassung: 10.05.2024)

Technische und organisatorische Unterstützung  
**Burghardt „Boogie“ Viergutz**

„**Read The Beat...**“ DJane „Funny **Beethoven**“ und „Hermann The German“  
wünschen gute Unterhaltung und viel Vergnügen.

**Die Idee zum Beatles-Buch**

Ausschlaggebend für dieses Beatles-Buch war die Gruppe **The Time Tones**, aus dem Rolling Stones-Buch „*more stones*“. (**29** Rolling Stones-Bands).

Von den **Time Tones** wurden 1975 zwei Aufnahmen unter den Namen **The Rolling Stones** veröffentlicht.

Bereits 1969 erschien eine **Time Tones**-Aufnahme unter dem Namen **The Beatles**. Anstatt es dabei zu belassen, suchte ich auch noch nach weiteren **Beatles**-Bands.

Heraus kamen **13** Beatles-Bands und **150** Beatles-Namensvarianten.

(Hier nur Daten und Abbildungen – Keine Band-Kapitel, wie im Rolling Stones-Buch).

<b>Inhaltsverzeichnis</b>			<b>Seite</b>
Beatles 1	Die originalen Beatles aus Liverpool	1960 - 1970	6
Beatles 2	The Time Tones alias „The Beatles“	1969	9
Beatles 3	The Residents alias „The Beatles“	1977	11
Beatles 4	Punk-Band	1980	11
Beatles 5	„Hate“ Parodie auf die CD „Love“ „Hell“ Parodie auf die LP „Help“	2006 2008	12 13
Beatles 6	Psychedelic Rock	2009	14
Beatles 7	Punk / Trash-Metal / Psychedelic	2010 - 2011	16
Beatles 8	Soft-Pop	2017	16
Beatles 9	Punk / Indie-Rock	2018 - 2021	17
Beatles 10	Beatles-Coverband Latin-Folkrock	2019	18
Beatles 11	Experimental Psychedelic	2019	18
Beatles 12	Punk-Band	2021	19
Beatles 13	Ben Mike & The Beatles Elektro-Pop	2021	19
Auflistungen	von <b>150</b> Beatles-Namensvarianten		20
Abbildungen	zu den Beatles-Namensvarianten		25
Die Beat-Oma	„Ich bin Die Beat-Oma“	1966	36
Buchrücken	Frankestein trifft die Beatles	1964	38

**13 Beatles-Bands 1960 - 2021**

**Beatles 1 1960 - 1970** Die originalen Beatles aus Liverpool

**1960: Die „Beste Rock’n’Roll-Band“ auf St. Pauli**

Vom 17.08. bis 03.10.1960 im Stripp-Palast „**Indra**“ (Große Freiheit 64)

Vom 04.10. bis 30.11.1960 im „**Kaiserkeller**“ (Große Freiheit 36)



„**Indra**“ Zeitungs-Annonce

Wer waren die anderen „jugendl. Rock’n’Roll-Sänger“?

„**Kaiserkeller**“

„Tanzpalast der Jugend“

(Nicht nur) „Indra“ und „Kaiserkeller“ gehörten dem legendären und umtriebigen Gastronom und Kietz-König Bruno Koschmider

**Pikante Souvenirs aus dem Stripp-Cabaret „Indra“**



Eine Einladung zum Angelausflug



Eine Ansichtskarte

**Beatles 1** 1960 - 1970 Die originalen Beatles aus Liverpool

**1962: Gene Vincent und die Beatles im „Star-Club“** (Große Freiheit 39)

Vom 28. Mai bis 11 Juni 1962

stand der US-Rock & Roll-Star **Gene Vincent** („Blue Jean Bop“)  
u. a. mit den **Beatles** auf der „Star-Club“-Bühne



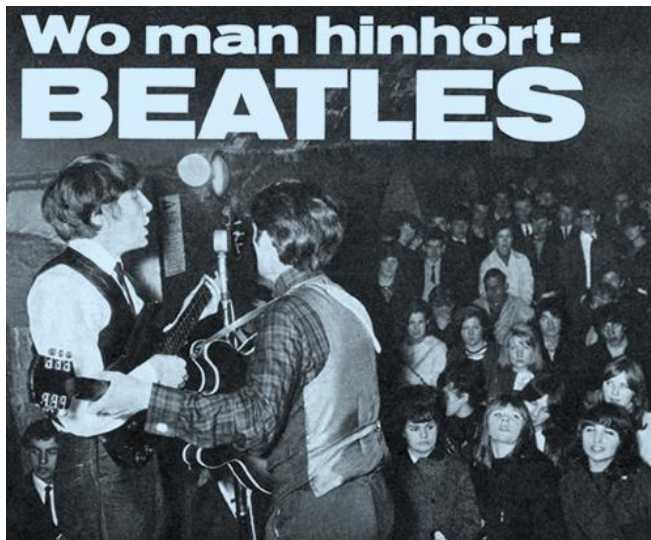
Zeitungs-Annonce



Gene Vincent, John Lennon,  
Paul McCartney + George Harrison

„Gene Vincent und die Rolling Stones“ – (Siehe im „Rolling News“-Magazin, S. 6)

**1965: TV-Zeitschrift „Hör Zu“** (Nr. 14/1965)



Artikel zum Dokumentarfilm

„In den Kellern von Liverpool – Die Beatles sind fort, der Beat ist geblieben“ (1965)

Bei „YouTube“ unter: „In den Kellern von Liverpool – 1965“ (Unbedingt ansehen!)

**Beatles 1** 1960 - 1970 Die originalen Beatles aus Liverpool**1965: Die „Pilzköpfe“ in der DDR**

DDR-Jugendzeitschrift „**Neues Leben**“ Ausgabe 2/1965, | Musikalische Zustimmung  
mit einen wichtigen „Hinweis“ für alle Beatles-Fans: | vom „Klassenfeind“ aus der BRD

**Achtung, Beatle-Freunde!** The Beatles mit Tony Sheridan spielen und singen „Sweet Georgia Brown“ und auf der Rückseite „Why“. (Hinweis: Sie brauchen sich nach dem Kauf der Platte nicht unbedingt eine Beatle-Frisur zu legen.)



Gerd Böttcher „Nur keine Beatle-Frisur“ 1964  
Auf der CD „Sie Liebt Dich –  
Weitere Beatles-Songs Auf Deutsch“

**30 Jahre vor den Beatles**

Eine Schellackplatte des englischen Bariton-Sängers **George Harrison**, aus dem Jahr **1930**

A-Seite „D'Ye Mind On Lang Lang Syne?“

B-Seite „I'm Lying On A Foreign Shore Or The Song Of The Emigrant“

**Die weiteren 12 Beatles-Bands**

und die **150** Beatles-Namensvarianten, sind allesamt namentliche Ableitungen von den originalen Beatles aus Liverpool.

Vor den „**Fab Five**“ gab es noch keine Beatles-Bands.



**Beatles 2 1969**

Seite 99 aus dem Rolling Stones-Buch „more stones“

**The Time Tones 1961 - 1964 Acapella-Doowop**

1969 Alias „The Beatles“  
1975 Alias „The Rolling Stones“



The Time Tones 1961

Die **Time Tones** waren eine Doowop-Gruppe aus New York, mit Schallplatten von 1961 bis 1964. Drei ihrer damals unveröffentlichten Titel erschienen später unter...:

1969 „The Beatles“

- A: „Beatles“ The Girl I Love
- B: „Jerry Blabber“ For Yon Tunas Only  
(Jerry Blavat, Radio-DJ, ohne den Time Tones)

1975 „The Rolling Stones“

- A: Sherrie's In Love
- B: My Baby Loves To Sing Opera



Beatles „The Girl I Love“ auch auf der CD „Explosive Doowops“ Vol. 4  
Rolling Stones “Sherrie's In Love“ auch auf der CD „The Best Of Monogram Records“  
(Auf der CD sind irrtümlich die Companions als „Rolling Stones“ angegeben)

**Beatles 2 1969 The Time Tones alias „The Beatles“**

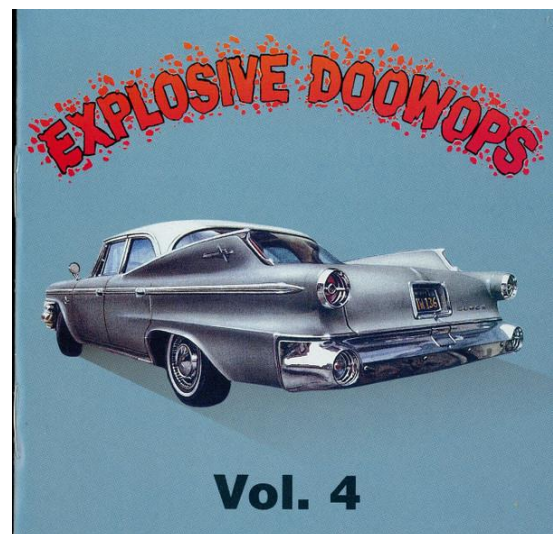
Nur 1 Titel The Girl I Love 1969 Acapella-Doowop

Wieder veröffentlicht auf folgenden CDs:

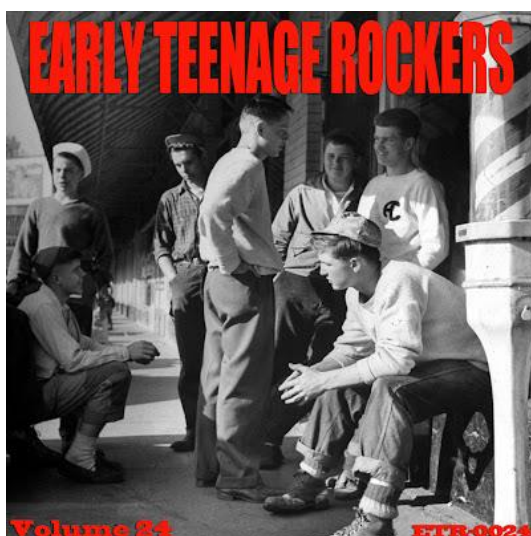
- Explosive Doowops Vol. 4 1995
- Early Teenage Rockers Vol. 24 Jahr unbekannt
- Doo Wop Nuggets - Lost Vocal Groups Of The Fifties -  
The Rare, The Rarer And The Rarest Of Doo Wop Vol. 1 2015



„Beatles“-Single: The Girl I Love



CD Explosive Doowops Vol. 4



CD Early Teenage Rockers Vol. 24



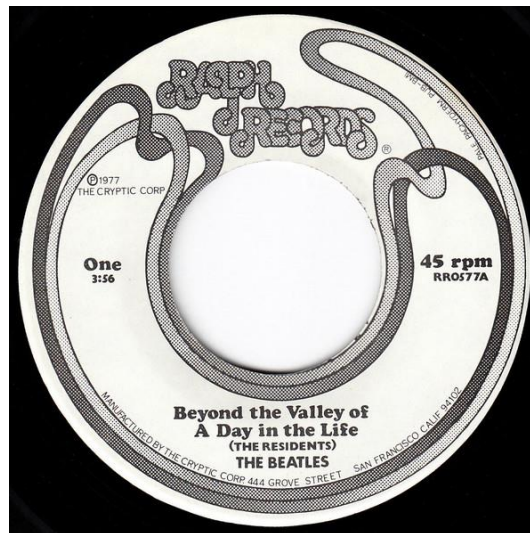
CD Doo Wop Nuggets... Vol. 1

**Beatles 3** 1977  
**Psychedelic Rock**

**The Residents alias „The Beatles“**

"Beyond The Valley Of  
A Day In The Life"  
(The Residents)  
**The Beatles**

"Beyond The Valley Of A Day In The Life"  
ist eine Parodie auf den Beatles-Song „A Day In The Life“,



bei der sich die Residents „The Beatles“ genannt haben.

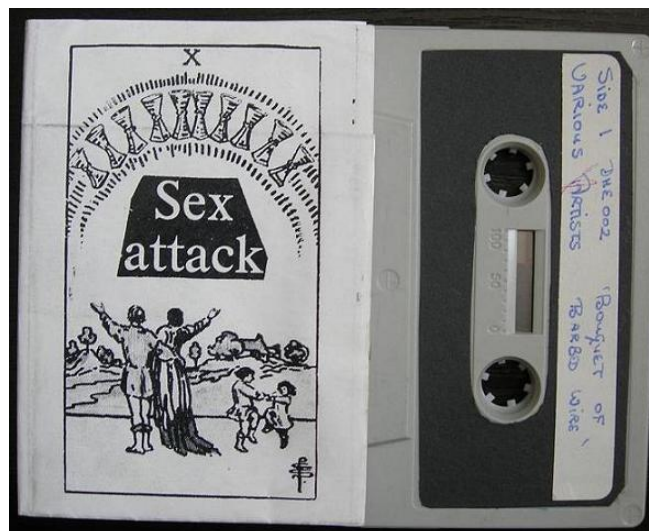
B-Seite: „Flying“  
ist eine parodistische Nachversion des Beatles-Songs „Flying“ (The Beatles)  
**The Residents**

**Beatles 4** 1980

**Punk-Band**

Mit dem Titel  
Auf der VA-Kassette

„The Lonesome Death Of A Hedgehog“  
„Sex Attack – Bouquet Of Barbed Wire“ von 1980



**Beatles 5 2006 + 2008** Zwei Parodie-CDs auf die Liverpoolschen Beatles

**CD 1 „Hate“ 2006**

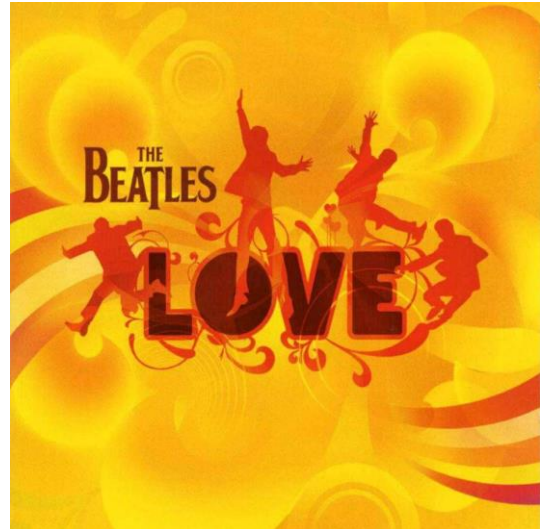
Parodie auf die Beatles-CD „Love“, 2006



**Die Parodie-Titel**

1. Revolution 23
2. Drive My War
3. Tomorrow Never Blows
4. Day Reaper
5. From Me To Whom?
6. Bomb Together
7. What's The New Sarah Jane?
8. I'm Nuking Through You
9. Lovely Retard
10. You've Got To Hide Your Hate Away
11. Horny Pie
12. Why?
13. Buddy Girl
14. Sadness Is A War Gun
15. War Fields Forever

Die originale Beatles-CD „Love“, 2006



**Die originalen Beatles-Titel**

- Revolution
- Drive My Car
- Tomorrow Never Knows
- Day Tripper
- From Me To You
- Come Together
- What's The New Mary Jane?
- I'm Looking Through You
- Lovely Rita
- You've Got to Hide Your Love Away
- Honey Pie
- Why?
- Girl
- Happiness Is A Warm Gun
- Strawberry Fields Forever

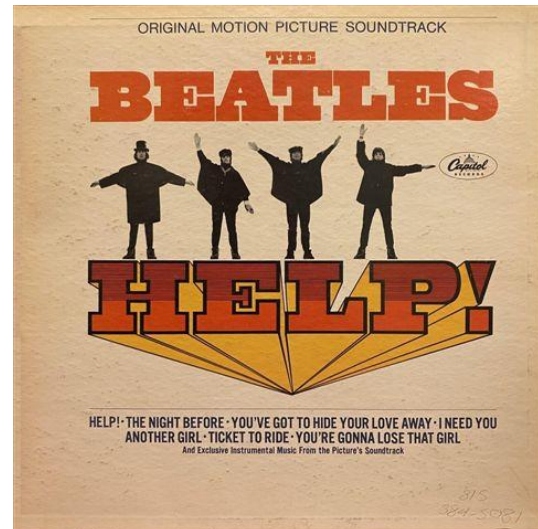
**Beatles 5** 2006 + 2008 Zwei Parodie-CDs auf die Liverpooler Beatles

**CD 2 „Hell“ 2008**

Parodie auf die Beatles-CD „Help“, 1965



Die originale Beatles-LP „Help“, 1965



**Die Parodie-Titel**

1. Hell
2. Ticket To Die
3. You're Gonna Bruise That Girl
4. Got To Get You Under My Knife
5. Sell Me What You See
6. I've Just Seen An Evil Face
7. Hell Terskelter
8. Magical Hystery Tour
9. Helleleanor Rigid
10. Mic'Hell
11. Blaming Madonna
12. Act Diabolically
13. Hell'O Goodbye

**Die originalen Beatles-Titel**

- Help
- Ticket To Ride
- You're Gonna Lose That Girl
- Got To Get You Into My Life
- Tell Me What You See
- I've Just Seen A Face
- Helter Skelter
- Magical Mystery Tour
- Eleanor Rigby
- Michelle
- Lady Madonna
- Act Naturally
- Hello Goodbye

**Beatles 6 2009 („James Richards“) Psychedelic Rock****LP: „Everyday Chemistry“ (Chemie im Alltag) 09.09.2009**

1. Four Guys
2. Talking To Myself
3. Anybody Else
4. Sick To Death
5. Jenn
6. I'm Just Sitting Here
7. Soldier Boy
8. Over The Ocean
9. Days Like These
10. Saturday Night
11. Mr. Gator's Swamp Jamboree

**Infos zur Band**

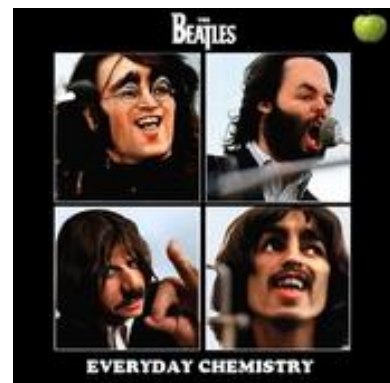
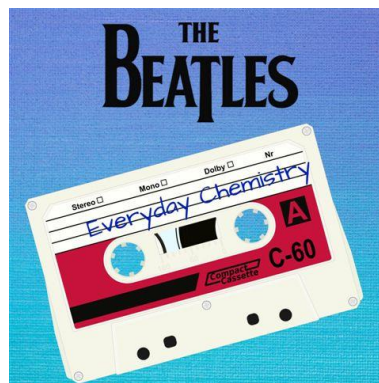
Released through an unknown source whom prefers to be called „**James Richards**“.  
The audio content contains remixed samples from the solo careers of John Lennon, Paul McCartney, George Harrison and Ringo Starr.

Veröffentlicht durch eine unbekannte Quelle, die es vorzieht, „**James Richards**“ genannt zu werden. Der Audioinhalt enthält remixte Samples aus den Solokarrieren von John Lennon, Paul McCartney, George Harrison und Ringo Starr.

**LP-Cover**

Zu der Beatles-LP „Everyday Chemistry“ gibt es ungewöhnlich viele Covervarianten.

**10 Covervarianten** sind mit bekannt:



Mit Kassette:

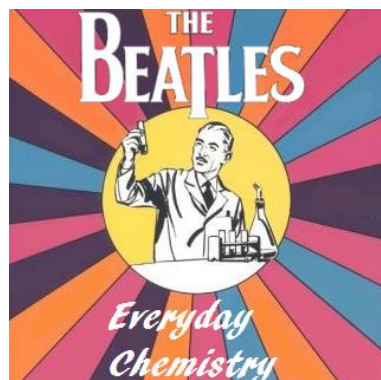
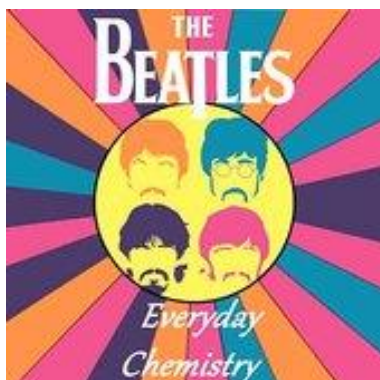
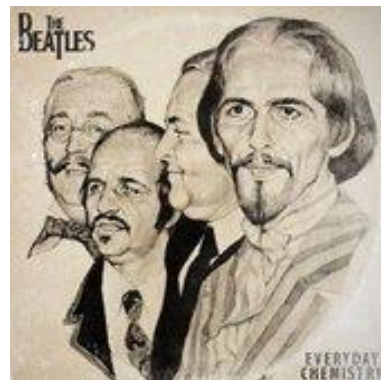
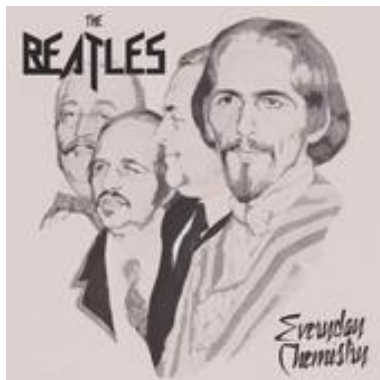
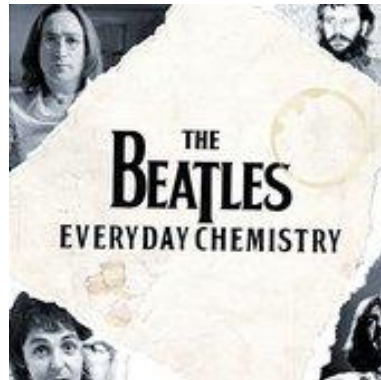
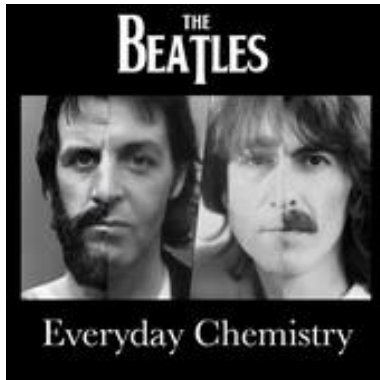
Die ersten, ursprünglichen Motive der „Everyday Chemistry“-Cover

Parodie auf die Beatles-LP „Let It Be“ von 1970

**Beatles 6**    **2009**    („James Richards“)    **Psychedelic Rock**

**7 weitere Coverabbildungen zur Beatles-LP „Everyday Chemistry“**

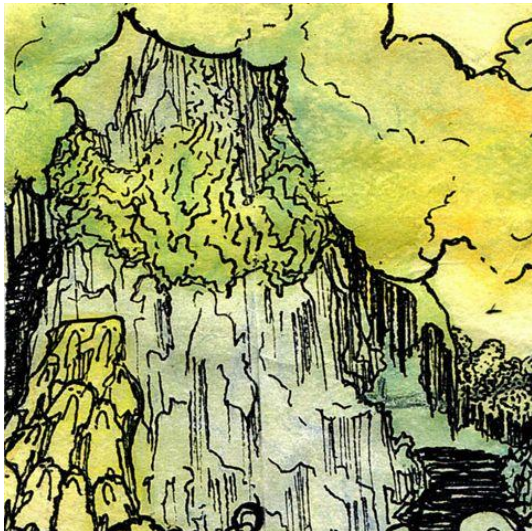
Auf welche Bands und LPs die folgenden 7 „Everyday Chemistry“-Cover basieren, ist mir nicht bekannt.



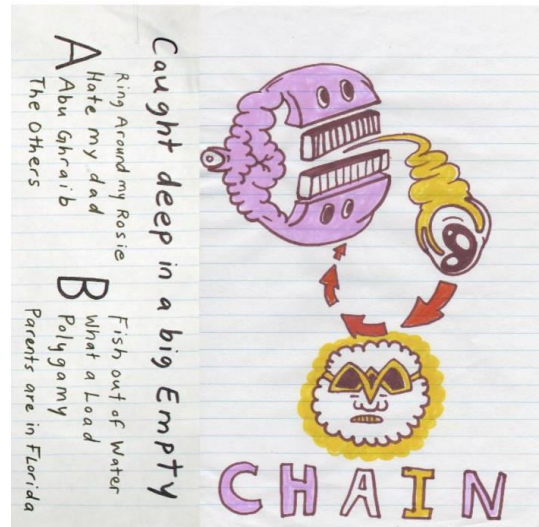
**Beatles 7**    2010 - 2011    Punk / Trash-Metal / Psychedelic

CD 1 Titel    „And God Saw That It Was Good“    25.12.2010

CD Album    Caught Deep In A Big Empty    10.06.2011



„And God Saw That It Was Good“



**Beatles 8**    2017    Soft-Pop    aus Japan, in englischer Sprache

CD 1 Titel    „Romance“    29.09.2017

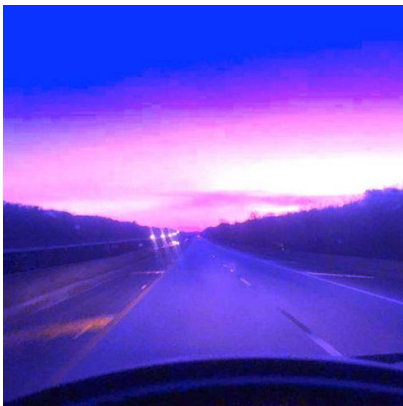


„Romance“

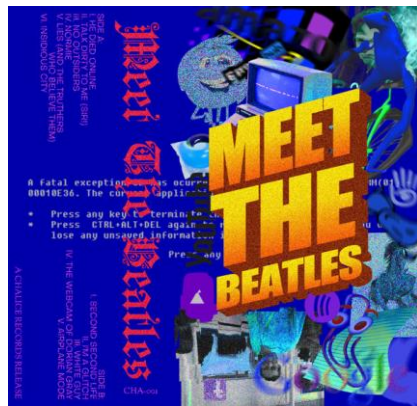


**Beatles 9**      **2018 - 2021**      **Punk / Indie-Rock**

1. CD 1 Titel      „*Pink Skies*“      07.09.2018
2. CD Album      Meet The Beatles      24.04.2019  
(Parodie auf das gleichnamige Beatles-Album von 1964)
3. CD 1 Titel      „*Quarantine With Me*“ (Corona-Parodie)      16.03.2020
4. CD 1 Titel      „*Christmas Bonus For Lockheed*“      25.12.2020
5. CD + MC      Live From The Military Industrial Complex      23.06.2021



1. „*Pink Skies*“      2018



2. Meet The Beatles      2019



3. „*Quarantine With Me*“      2020



4. „*Christmas Bonus For Lockheed*“      2020



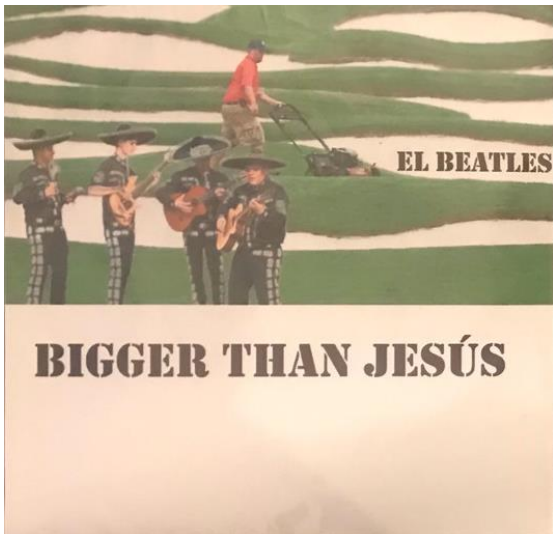
5. Live From The Military Industrial Complex      2021

**EL Beatles 10**    **2019**    **Beatles-Coverband**    **Latin-Folkrock**  
(Spanisch „EL“ statt „The“)

EP mit 4 „The“ Beatles-Titeln    2019

- A 1 A Taste Of Honey
- A 2 I Wanna Hold Your Hand
- B 1 I Saw Her Standing There
- B 2 Do You Want To Know A Secret

Titel der EP: **„Bigger Than Jesús“** – In Anspielung auf die Äußerung von John Lennon, dass die Beatles berühmter seien, als Jesus.



Schlagzeile zu John's Äußerung in der Zeitung „The International Tattler“ vom 27.11.1966

**Beatles 11**    **2019**    **Experimental Psychedelic**

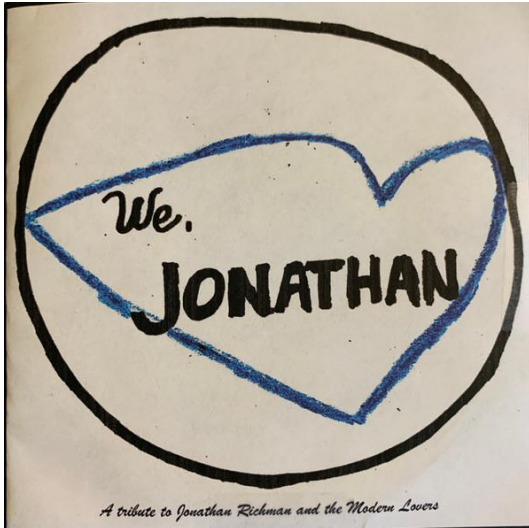
Titel    „Mustard Chronicles Beta Version Alpha Power Rangers Prurient“

Auf der VA-CD    „Dancing On The Walls - Latent Pry“    31.03.2019



**Beatles 12 2021 Punk-Band**

Zwei Titel „Parties In The USA“ auf der VA-CD „We, Jonathan“ 01.01.2021  
„Dog Eat Dog“ auf der VA-CD „A Damn Ant“ 2021



**Beatles 13 2021 Ben Mike & The Beatles**

**Elektro-Pop / Psychedelic**  
Einige Tonspuren laufen rückwärts

Bandleader Ben Mike (Kein Gesang)  
Sängerin Eliza Niemi

CD 1 Titel „Vinegar A Side“ (Essig als Beilage) 11.12.2021



CD-Cover Nur Ben Mike (Mit Marionette)  
Ohne irgendwelche schriftlichen Angaben



Beatles-Sängerin Eliza Niemi

## Auflistungen von 150 Beatles-Namensvarianten

### 3 „Beatles“-Formationen aus meiner Heimatstadt Lüneburg

Beatles Beat Band	1	Beatles-Coverband (Siehe auch S. 28)
Beatles Orchestra	2	Beatles-Coverband (Siehe auch S. 28)
Shity Beatles	3	Schüchterne Beatles

• Keine Beatles-Titel – Rock & Roll- und Rock-Musik, 50er - 70er Jahre

### Beatles ...

Beatles Acoustic Trio	4	
Beatles And The Damage Done		Beatles und der angerichtete Schaden
Beatles Andes		Beatles aus den Anden Gebirgskette in Südamerika
Beatles Band		
Beatles By Girls		
Beatles Costello	9	In Anspielung an Elvis Costello
Beatles Cover Ensemble New York	10	
Beatles De Cádiz	11	Beatles aus Cádiz, Spanien
Beatles Double Group		
Beatles Forever Band		
Beatles Four Ever Show		
Beatles Gone Country		
Beatles HC (Haircut)		
Beatles Help		
Beatles Inc.		
Beatles La Leyenda		
Beatles Live Tribute Band	20	
Beatles Megakoor		Beatles Megachor, Holland
Beatles Memory		
Beatles Of Free Jazz		
Beatles Of Surrey		Beatles aus Surrey (Grafschaft in Süd-England)
Beatles Para Crianças		Beatles für Kinder (Portugiesisch)
Beatles Projekt		
Beatles Revival Band		
Beatles Sétifiens		Aus Algerien – Algerische Volks- und Tanz-Musik im heißen Jive-Rhythmus
Beatles Strings Quartet		
Beatles Sur Americanos	30	
Beatles Steel Drum Band		
Beatles Symphonic Orchestra		
Beatles Tribute Projekt	33	

**... Beatles 1**

Ape Beatles	34	
Around The Beatles		
Back To The Beatles		
Beat Beatles		
Better Beatles		Bessere Beatles
Bierkeller Beatles		
Blast Beatles	40	Gesprengte Beatles
Black Beatles		
Blue Beatles		
Blues Beatles		
Bootleg Beatles		Bootleg = Illegal gepresste Schallplatte
Bornagain Beatles		Wiedergeborene Beatles
Bums In The Beatles Booth		Penner in der Beatles Garderobe
Cavern Beatles		Höhlen Beatles – Beatles-Coverband aus Liverpool
<u>„Cavern Club“</u>	= Musikclub in Liverpool, in dem die Beatles (aus Liverpool) oft auftraten	
Centuries Turners Beatles		Jahrhundertwende Beatles
Chinese Beatles		
Clube Big Beatles	50	
D-Beatles		
Dead Beatles		Tote Beatles In Anspielung an die Punk-Band The Dead Kennedys
Dub Beatles		
Dung Beatles		Wortspiel: Dung Beatles = Mist Beatles Dung Beetles = Mist Käfer
Elvis Beatles		
Epic Beatles Cover		
Evil Beatles		Boshafte Beatles
Fab Beatles		
Female Beatles		Weibliche Beatles
Fryske Beatles	60	Friesische Beatles, aus Holland
Funny Beatles		
Ghana Beatles Guitar Band		
Gipsy Beatles		Zigeuner Beatles
God Damn Beatles		Gottverdammte Beatles
Golden Beatles		
Hommage Aux Beatles		
Japanese Beatles		
Kaiserkeller Beatles		<u>„Kaiserkeller“</u> = Musikclub auf St. Pauli, in dem die Beatles vom 04.10. - 30.11.1960 auftraten
Memphis Beatles		
Mersey Beatles	70	Beatles-Coverband aus Liverpool Mersey = Fluss durch Liverpool Beat-Musik aus Liverpool = „Mersey-Beat“

**... Beatles 2**

Mob Manhandles Beatles	71	Pöbelnde und Handgreifliche Beatles
Moog Beatles		Synthesizer der Marke „Moog“
Night Beatles		
Not The Beatles		
Oxford Beatles		
Pine Beatles		
Powdered Beatles		Pulverisierte Beatles
Royal Beatles		Königliche Beatles, aus Ghana
St. Pauli Beatles		Nicht nur ein Name, tatsächlich aus HH, St. Pauli
Sex Beatles	80	In Anspielung an die Punk-Band The Sex Pistols
Shifty Beatles		Zwielichtige Beatles
Shitty Beatles		Beschissene Beatles
Tape Beatles		Tonband Beatles
Thai Beatles		
Toasty Beatles		Getoastete Beatles
Tokio Beatles		
Transcendental Beatles		
Three Normal Beatles		
Upbeat Beatles		
U.S. Beatles	90	
Vienna Beatles		Wiener Beatles
Vix Beatles		
Zyklon Beatles		Wirbelsturm Beatles

**Beatles... Zusammen geschrieben**

Beatleskoret I Fredrikstad	Beatles-Chor aus Fredrikstad, Norwegen
Beatlesons	
BeatlesYoshi999	

**...Beatles Zusammen geschrieben**

ReBeatles Project
WannaBeatles

**Beatless = „Schlaglos“**

Beatless		Bedeutung für schwach und wehrlos
BeatlessS	100	
Beatless Mafia		
Art Beatless		
Paul Beatless	103	

**Beatle ...**

Beatle	104	
Beatle Bailey And Dugsy Ranking		
Beatle Barkers		Marktschreier
Beatle Ben		
Beatle Bop		Bop / Be Bop Musik- + Tanz-Stil im Jazz + Rock & Roll
Beatle Bronies		
Beatle Brothers	110	Beatles-Lieder auf Akustik-Gitarren In Anspielung an Tony Sheridan & The <u>Beat Brothers</u> Und dass Tony Anf. 60er auch mit den <u>Beatles</u> spielte
Beatle Buddies		Kumpels
Beatle Come Back Beats		
Beatle Crusher		zerbrechen / zerstören
Beatle Country		
Beatle Ettes		
Beatle Hans		
Beatle Maids		
Beatle Talk		
Beatle Jazz		
Beatle Jam	120	Marmelade

**... Beatle**

DJ Beatle & B Wax		
CJ Beatle		
Janedge Delete Beatle'co		
Lipless Beatle		
Mick Beatle		
Second Ex-Beatle To Die		Zweiter verstorbener Ex-Beatle

**Beatle... Zusammen geschrieben**

Beatlefield		Ableitung von „Bettlefield“ = Schlachtfeld
Beatlegras		
Beatlejuice		Juice = Saft Auch als Slang für Alkohol und Benzin
Beatlelets Del Llobregat	130	
Beatlemanias		Beatlemania (Beatlemanie) Massenhafter Fan-Kult um die Beatles
Beatleplex		
Beatlerz		
Beatlettes		
Beatleuchter		
Beatlevel		
Beatlex	137	

**Sänger & Bands**

Jolly Joker & The Plastic Beatles Of The Universe	138
Lupe Azcano & The Jazzy Beatle Band	
Gary Chester & The Beatle Beat	140

**Beatles – Andere Schreibweisen**

Les Beat 141

Beatels

Beattells

Bietels

B-Tales

**Beetles** 146 **Käfer** Wortspiel auf die Beatles

• Und verschiedene **Beetles**-Namensvarianten (auf die ich hier nicht weiter eingehe)

**Rolling Stones-Bonus**

**Keine Coverbands**

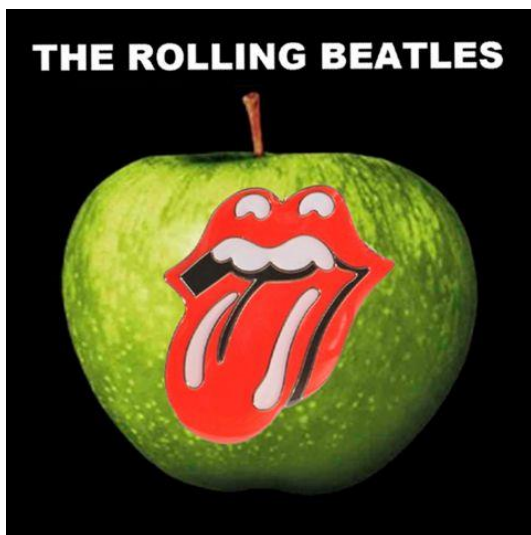
Beatlestone 147

BeatlesStones 148

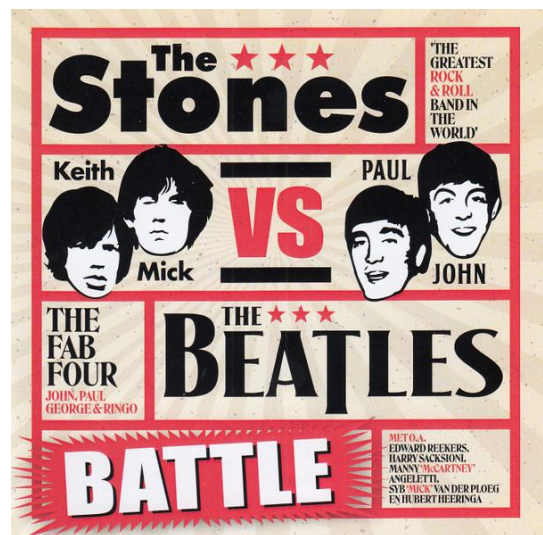
**Zwei Coverbands, jeweils mit Beatles- und Rolling Stones-Titeln**

Rolling Beatles 149

The Stones vs The Beatles 150



Beide Band-Logos miteinander verschmolzen



Im Stil der Konzertplakate der 60er Jahre

**Es gibt noch weitere Beatles-Namensvarianten.**

Aber **150** ist schon eine beachtliche und glatte Abschlusszahl.  
Und die **13** Beatles-Bands.  
Gesamtzahl **163**





Über 160 Bands boykottieren ? !

### Abbildungen zu den Beatles-Namensvarianten



Kaiserkeller Beatles (68)



Dead Beatles (52)

Plakat: Live At The „Attic“ 29.02.2020  
In Middlesbrough, England



Female Beatles (58) Autogrammkarte



Female Beatles (58)



Beatlettes (134) Autogrammkarte



Beatlettes (134) „C'est Garce A Toi“  
 (Original: Supremes „You Can't Hurry Love“)



Vienna Beatles – Wiener Beatles (91)

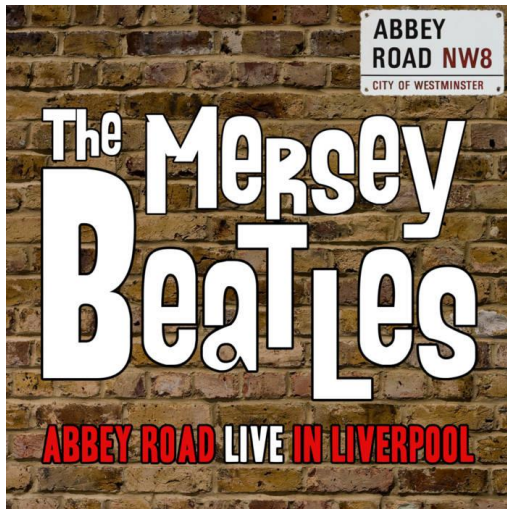


\* Hannes Patek & The Vienna Beatles

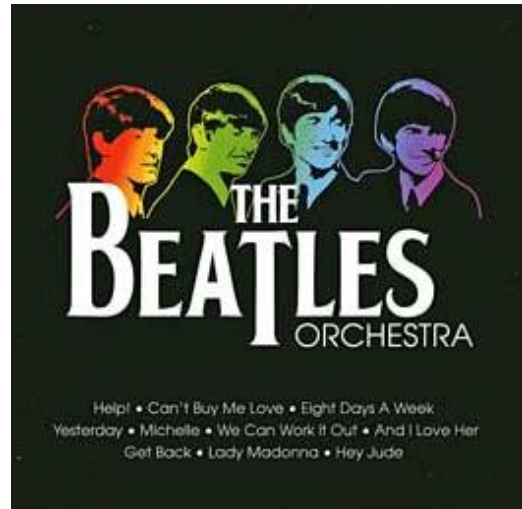
LP/CD-Serie „Schnitzelbeat“ Vol. 1 - 3  
 Rock & Roll + Beat aus Österreich  
 („Jeannie, Jeannie, Jeannie“ auf Vol. 1)

\* Gründer + Betreiber vom Star-Club, Wien  
 Bereits 1961, ein Jahr vorm Star-Club, Hamb.

**Beatles aus Liverpool und Lüneburg**



Mersey Beatles (70) Aus **Liverpool**



Beatles-Orchestra (2) Aus **Lüneburg**  
„Ilmenau“ Beatles

**Die Zeit der Kurmusik ist vorbei**



Beatles Beat Band (1) Aus **Lüneburg**

Live im **Kurort** Bad Bevensen  
Am 27.11.2009



Cavern Beatles (47) Aus **Liverpool**

Live im **Kurpark** in **Lüneburg**  
am 06.08.2023

Genialer Slogan für das Konzert im **Kurort** Bad Bevensen

*Die Not hat ein Ende!*  
*Die Zeit der Kurmusik ist vorbei!*

Parodie auf das **Star Club-Plakat**, zur Eröffnung am 13.04.1962

*Die Not hat ein Ende!*  
*Die Zeit der Dorfmusik ist vorbei!*

• U. a. mit der Ankündigung der originalen Beatles aus Liverpool

**mit The Beatles** Links, unter „die Rock n' Twist-Parade 1962“



Beatles Sétifiens (28)



Beatles De Cádiz (11)



Tokio Beatles (86)



Japanese Beatles (67)



U.S. Beatles (90)



Royal Beatles (78)



Sex Beatles (80)



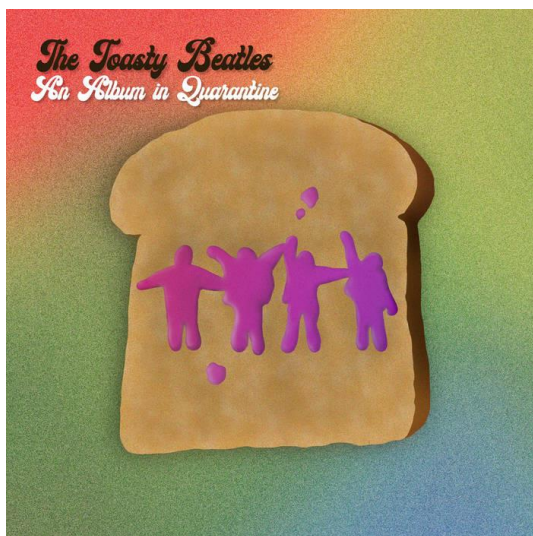
Black Beatles (41)



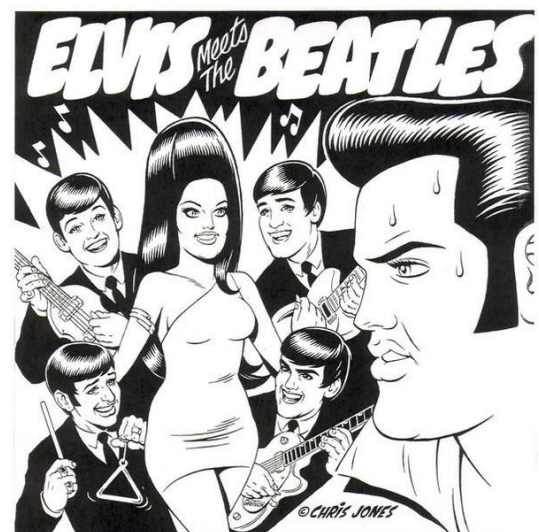
Funny Beatles (61)



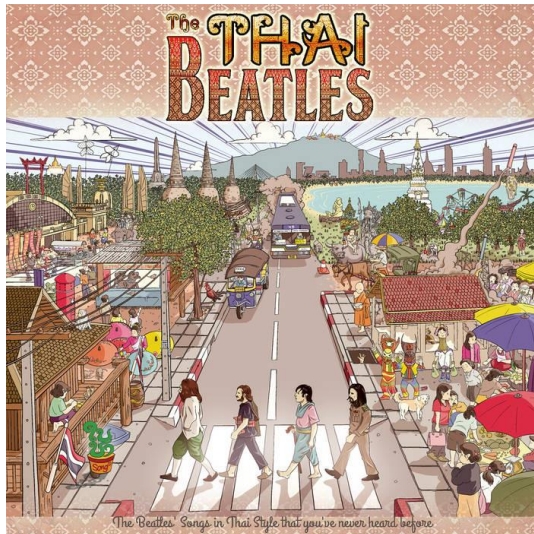
Upbeat Beatles (89)



Toasty Beatles (85)



Memphis Beatles (69)  
(„Priscilla Meets The Beatles“)



Thai Beatles (84)



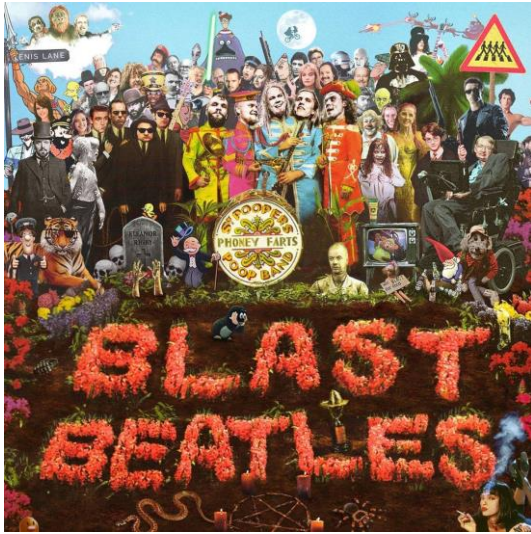
Evel Beatles (57)



Bootleg Beatles (44)

Roter „Bootleg“-Aufdruck auf Bass-Drum



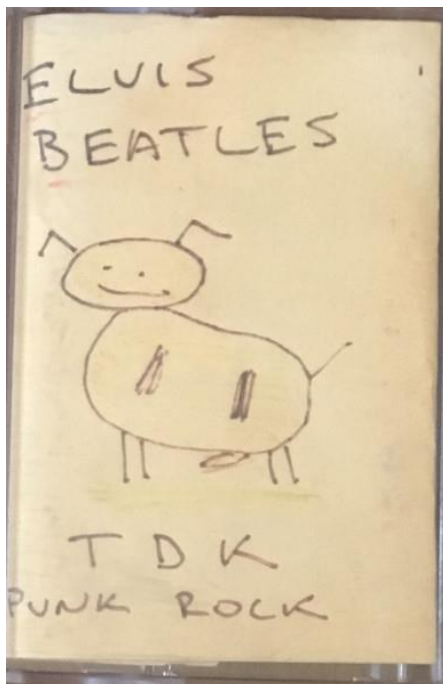


Blast Beatles (40)



Beatle Brothers (110)

„Elvis Costello“ & The Beatles



Elvis Beatles (55) Kassette



Beatles Costello (9)



Dung Beatles (54)

Wortspiel: Dung Beatles = Mist Beatles  
Dung Beetles = Mist Käfer



Shitty Beatles (82)

Passend zum „Mist“:  
Die Beschissenen Beatles

Plakat: 01.08.2020 im „Cafe Acoustic“  
in der Stadt Ann Arbor, Michigan, USA

### The Beatles

Die Käfer: Wortspiel auf die Beatles



Beetles (146)



Little Lady Beetles (146)

(„Beatles“-Namensvariante / Inkl. Titel)

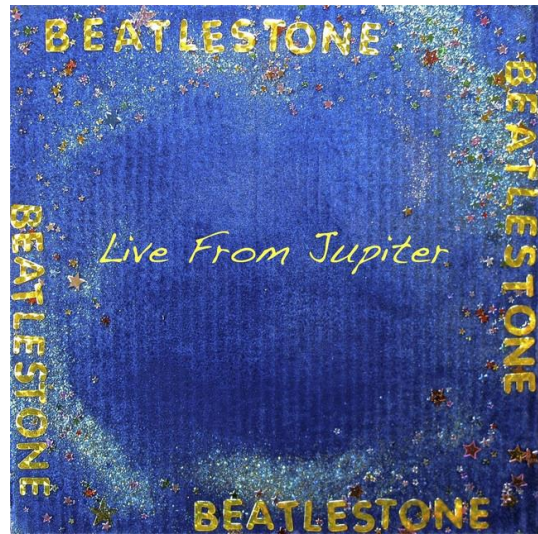
**Beatlestone (147)**

Eine recht eigenwillige und skurille Mischung aus Hardrock, Punk und Rockabilly im Jive-Rhythmus.

- „Lindy Hop Bop“ 1. Version 2008 CD „It's Back To Rock“
- „Lindy Hop Bop“ 2. Version 2014 CD „Live From Jupiter“
- „She Ain't No Honky Tonk Woman“ 2014 CD „Live From Jupiter“



CD „It's Back To Rock“ 2008



CD „Live From Jupiter“ 2014



Beatlegras (128)



Beatlejuice (129)

**Die schrillste Beatles-Parodie !!!**

**Die Beat-Oma** „Ich bin die Beat-Oma“ 1966  
(Original: The Beatles – A Hard Day's Night)



<b>Musikstil</b>	<b>Früher minimalistischer Fun-Punk</b>
<b>Spielweise</b>	Spartanische Gitarren-Riffs und kurze, heftige Schlagzeug-Solos
<b>Gesang</b>	Schrill und inbrünstig
<b>Text</b>	<p><i>Ich bin die Beeeat-Oma Bin bekannt im ganzen Land Ich bin die Beeeat-Oma Und singe alle an die Wand</i></p> <p><i>Die Boys und Girls hörn mir zu Ich gönne mir gar keine Ruh Ich bin die Beeeat-Oma</i></p> <p><i>Ich bin die Beeeat-Oma Ich bin vom Beateln ganz verrückt Ich bin die Beeeat-Oma Wenn ich nicht sing, bin ich bedrückt</i></p>
<b>Auf den CDs</b> und	„Eleanor Rigby – Noch Mehr Beatles Songs Auf Deutsch“ „I Hate The Beatles“ Vol. 1
<b>Rückseite</b>	Auch beim Titel „ <b>Balla Balla</b> “ lässt die Beat-Oma es so richtig krachen (Wesentlich besser, als das Original von den Rainbows)

**Kurze Infos**

Die Beat-Oma absolvierte unter tosendem Applaus der „Boys und Girls“ auch Liveauftritte. Somit entspricht der Text auch voll und ganz der Realität.

**Die Beat-Oma** (Name nicht bekannt), ihre Begleitband **Jerry & The G-Men** und **Andy Wölfel**, der Bandmanager und „Beat-Oma“-Texter, stammen aus Österreich.



**BEATLES - *manyfold***



1964